

Jazz, Pop & Global Sounds

06.11.2025

Do 20 Uhr
Großer Saal

MICHAEL WOLLNY TRIO

»Living Ghosts«

**Michael Wollny Trio:
Michael Wollny, Klavier
Tim Lefebvre, Bass
Eric Schaefer, Drums**

Technik: Katja Fochler, Simon Weiß

Konzert ohne Pause

MICHAEL WOLLNY TRIO – »LIVING GHOSTS«

»Das Michael Wollny Trio erinnert uns daran, dass wir im 21. Jahrhundert leben und nicht in den 1960ern«, schreibt das britische *Jazzwise Magazine* mit einem Verweis auf den Ursprung des Piano-Trio-Formats im Jazz. Und gleichzeitig widersetzt sich das jüngste Album »Living Ghosts« (2025) in vielerlei Hinsicht dem Zeitgeist: Keine kurzen Einzeltracks, sondern nur einige wenige lange Sets, ein Gegenentwurf zu Zapping und Fragmentierung. Musik ohne Kategorien, die Ausnahme von der Regel – wie immer bei Michael Wollny.

Für Pianist Michael Wollny ist das Trio gemeinsam mit Bassist Tim Lefebvre und Schlagzeuger Eric Schaefer die Konstante in seinem sich ansonsten stetig wandelnden musikalischen Kosmos. Die drei verbindet ein schier unerschöpfliches musikalisches Vokabular, eine herausragende Sensibilität im Zusammenspiel und die Fähigkeit, aus dem Moment heraus immer wieder neue Musik von ungeheurer Spannung und Dynamik zu kreieren. Seit der Veröffentlichung des Studioalbums »Ghosts« im Jahr 2022 hat das Michael Wollny Trio das Material des Albums auf den unterschiedlichsten Bühnen aufgeführt – vom Club über klassische Konzerthäuser bis zu großen Open-Air-Festivals. Manchmal komplett akustisch, manchmal in einer Mischung aus elektronischen und akustischen Klängen. Michael Wollny sagt: »Diese Konzerte sind zu wunderbaren Séancen geworden, bei denen uns die Geister aus dem Songbook des Trios immer wieder und oft überraschend zurückkehren. An manchen Abenden tauchen sie nur kurz auf und verschwinden nach ein paar Takten wieder. Dann wieder dehnen sich einzelne Motive innerhalb eines Themas aus und weben so eine ganz neue Geschichte.«

Das Repertoire von »Living Ghosts« besteht nicht nur aus Stücken von »Ghosts«, sondern spannt einen Bogen über ein Jahrzehnt der Zusammenarbeit des Trios, welche mit der Veröffentlichung des gefeierten Albums »Weltentraum« im Jahr 2014 begann. »Da sich die Stücke allmählich von bestimmten Arrangements, Tonarten und Stimmungen gelöst haben, gehören auch Setlists der Vergangenheit an. Neues Repertoire mischt sich ungehindert mit altem; in jedem Moment öffnen sich verschiedene Türen, Verbindungen und Neuinterpretationen. Zu Beginn eines Konzerts wissen wir nie, welche Fragmente von welchen Stücken auftauchen werden oder in welcher Reihenfolge sie sich entfalten werden«, so Wollny.

Die Band ist eine Einheit dreier unverwechselbarer Charaktere: Michael Wollny gilt als international erfolgreichster und wichtigster deutscher Jazzpianist. In seinem Spiel verschmelzen Einflüsse aus Jazz, Klassik, Indie-Pop, Neuer und Alter Musik zu einem unverwechselbaren Personalstil. Mit Drummer Eric Schaefer spielt Wollny seit mehr als 20 Jahren zusammen. Beide verbindet eine tiefe Vertrautheit und zugleich die Fähigkeit, den anderen immer wieder zu überraschen und herauszufordern. Das Fundament des Trios bildet der Amerikaner Tim Lefebvre, mit gewichtigem Ton, festem Groove und feinem Gespür für Dramaturgie. Gemeinsam erzeugen Wollny, Schaefer und Lefebvre Musik von überbordender Dynamik, grenzenloser Vielfalt und höchster Dringlichkeit. »Living Ghosts« ist ein tiefer Fluss von mitreißender Intensität, unerwarteten Wendungen und Tiefen, ein echtes Erlebnis zum Ein- und Weg-Tauchen.

Mit freundlicher Unterstützung